**Οκτώβριος: Χαρά, Ὑγίεια, Ῥώμη**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**
   * Μαθαίνουν λέξεις όπως *χαίρω, γελῶ, ᾄδω, ὑγιής, καθαρός* κτλ.
   * Επεκτείνουν το λεξιλόγιο πέρα από τα συνηθισμένα, συνδέοντας το με συναισθήματα και στάσεις ζωής.
2. **Κατανόηση εννοιών και αξιών**
   * Εισάγονται στις έννοιες της υγείας, της καθαριότητας, της φροντίδας του εαυτού και της ψυχικής ευεξίας.
   * Αναπτύσσεται η συναισθηματική νοημοσύνη: τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τι τα κάνει χαρούμενα και πώς μπορούν να φροντίσουν το σώμα και την ψυχή τους.
3. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**
   * Μέσω των διαλόγων και των τραγουδιών, εξασκείται η προφορική επικοινωνία: να λένε πώς αισθάνονται, τι τους αρέσει, τι κάνουν για να είναι υγιείς.

**Στόχοι**

* Να γνωρίσουν οι μαθητές βασικό λεξιλόγιο σχετικό με τη χαρά, την υγεία και τη σωματική δύναμη και τη σύγκριση με τα νέα Ελληνικά.
* Να συνδέσουν τη γλώσσα με προσωπικές εμπειρίες και καθημερινές συνήθειες υγιεινής.
* Να εκφράσουν συναισθήματα με απλές λέξεις και διαλόγους στα Αρχαία Ελληνικά.
* Να αντιληφθούν την αξία της φροντίδας του σώματος και της ψυχής στην αρχαιότητα και σήμερα.
  + Βελτίωση της κατανόησης και της έκφρασης στην προφορική γλώσσα.

1. **Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα**
   * Μέσω της ζωγραφικής, της χρήσης καρτών και δραστηριοτήτων, γίνεται βιωματική μάθηση, κάτι που μπορούν να εφαρμόσουν (π.χ. πλύσιμο χεριών, φρούτα / υγιεινά γεύματα).
   * Η εισαγωγή του μύθου της θεάς Ὑγίειας ενισχύει την αντίληψη ότι οι αρχαίοι είχαν επίσης έμφυτη έννοια της φροντίδας της υγείας.
2. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**
   * Το πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο ώστε να εναρμονίζεται με την ύλη Γλώσσας και Λογοτεχνίας της Α΄ & Β΄ Δημοτικού και το θέμα εντάσσεται φυσικά στην ανάπτυξη λεξιλογίου, συναισθηματικής έκφρασης και κατανόησης βασικών εννοιών (όπως χαίρομαι, αισθάνομαι, φροντίζω).
   * Επιπλέον, διευκολύνει τη διεπιστημονικότητα: συνδέει τη γλώσσα με τη φυσική αγωγή, την υγιεινή, την επιστήμη, την τέχνη.

**Πώς «ταιριάζει» με την ύλη της Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

Από τα σχολικά βιβλία:

* Στο βιβλίο **Γλώσσα Α’ Δημοτικού** περιλαμβάνονται δραστηριότητες για βασικά γράμματα, λέξεις, πρώτες προτάσεις, έννοιες όπως «φίλος», «οικογένεια», «καθημερινότητα» κτλ.
* Στο βιβλίο **Γλώσσα Β’ Δημοτικού** υπάρχουν ενότητες που μιλούν για τα συναισθήματα (π.χ. «Νιώθω») και καθημερινά θέματα που αφορούν τη ζωή του παιδιού: στο δρόμο, στο σπίτι, στο σχολείο, με στόχους να εκφράζουν οι μαθητές πώς αισθάνονται, τι συμβαίνει γύρω τους κτλ.
* Η σειρά *Ελληνίζειν*, όπως αναφέρεται στις πληροφορίες της [μεθόδου](https://ellinikiagogi.gr/i-methodos-mas/), έχει σχεδιαστεί ώστε να προσαρμόζεται στην αντίστοιχη τάξη: **Ελληνίζειν 1** για προσχολική & Α΄ Δημοτικού, **Ελληνίζειν 2** για Β΄ Δημοτικού, με λεξιλόγιο και γραμματική που συμπληρώνουν τα υπάρχοντα σχολικά βιβλία.

Έτσι:

* Το θέμα «Χαρά – Υγεία – Ρώμη» εμπίπτει στις θεματικές ενότητες του σχολικού βιβλίου που αφορούν **συναισθήματα** και **καθημερινές συνήθειες / δραστηριότητες**, που είναι ήδη μέρος της ύλης της Β’ Δημοτικού.
* Ενισχύει τις δεξιότητες που απαιτούνται: κατανόηση κειμένων (ότι διαβάζουμε ή ακούμε για υγιεινή ή συναισθηματικές καταστάσεις), αναγνώριση νέου λεξιλογίου, σύνθεση προφορικών προτάσεων («Εγώ χαίρομαι όταν…», «Για να είμαι υγιής πλένομαι / τρώω φρούτα / παίζω…»).

**Νοέμβριος: Τὰ ζῷα**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**
   * Μαθαίνουν τα ονόματα των ζώων και παράγωγα (*κύων - κυνηγός, ἵππος - ἱππασία, αἴλουρος - αἰλουροειδή κλπ).*
   * Εξοικειώνονται με τις ιδιότητες του κάθε ζώου και κάνουν συνδέσεις ήχων, λέξεων, εικόνων.
2. **Κατανόηση αξιών**
   * Μέσω των μύθων του Αισώπου εισάγονται σε ηθικά διδάγματα: η αλήθεια (*Παῖς Ψεύστης*), η ποιότητα πάνω από την ποσότητα (*Ἀλώπηξ καὶ Λέαινα*).
   * Ενισχύεται η ηθική διάσταση της γλώσσας: όχι μόνον ιστορίες, αλλά και διδάγματα.

**Στόχοι**

* Να μάθουν οι μαθητές τα ονόματα των ζώων στα Αρχαία και να τα συνδέσουν με ήχους και εικόνες.
* Να καλλιεργήσουν την παρατηρητικότητα και τη φαντασία μέσα από μύθους με ζώα.
* Να εξασκηθούν σε απλούς διαλόγους περιγραφής.
* Να κατανοήσουν μέσα από τον Αίσωπο βασικές ηθικές αξίες, όπως η ειλικρίνεια και η ποιότητα πάνω από την ποσότητα.

1. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**
   * Τα παιδιά μαθαίνουν να κάνουν σύντομους διαλόγους με θέμα τα ζώα:  
     *— Τί ἐστι τοῦτο; — Κύων ἐστι.*
   * Εξάσκηση την προφορική χρήση της γλώσσας με απλές φράσεις.
2. **Σύνδεση με πράξη και δημιουργία**
   * Μέσα από κάρτες και ζωγραφική, τα παιδιά συνδέουν το ζώο που βλέπουν και ζωγραφίζουν με την αντίστοιχη λέξη.
   * Οι μύθοι δίνονται με μικρή δραματοποίηση (π.χ. παιδί που φωνάζει «Λύκος! Βοηθεῖτέ μοι»), ώστε να δίδεται βιωματική διάσταση.
3. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**
   * Στη **Γλώσσα Α΄ Δημοτικού** υπάρχουν ενότητες με ζώα της καθημερινότητας (γάτα, σκύλος, πρόβατο, πουλιά).
   * Στη **Γλώσσα Β΄ Δημοτικού** εμφανίζονται περισσότερα αφηγηματικά κείμενα με ζώα και περιβάλλον.
   * Στο μάθημα **Μελέτη Περιβάλλοντος** (Α΄ και Β΄) υπάρχει μεγάλη θεματική για τα ζώα: κατοικίδια, αγροτικά, άγρια. Τα παιδιά μαθαίνουν πώς ζουν, πώς τα φροντίζουμε και ποια είναι η σημασία τους για τον άνθρωπο.

**Πώς «ταιριάζει» με την ύλη της Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

**Γλώσσα Α΄ Δημοτικού**

Στο Α΄ τεύχος εμφανίζονται πολλά κείμενα με ζώα: γάτα, σκύλος, ψάρι, πουλί. Τα παιδιά συνδέουν εικόνα–λέξη–ήχο, κάτι που ταιριάζει με τις κάρτες, το κεφάλαιο «Ζῷα» του *Γράφω - Σβεννύω καὶ Μανθάνω* και τους διαλόγους του *Ἑλληνίζειν 2*. Υπάρχει ενότητα με τα κατοικίδια όπου τα παιδιά εισάγονται στις πρώτες περιγραφές, όπως «η γάτα παίζει», «ο σκύλος τρέχει». Στα Αρχαία αυτό μεταφέρεται σε απλές φράσεις όπως *ὁ κύων τρέχει*, *ὁ ὄρνις πέτεται*.

**Γλώσσα Β΄ Δημοτικού**

Υπάρχουν ενότητες με αφηγηματικά κείμενα στα οποία τα ζώα έχουν ενεργό ρόλο. Το βιβλίο δίνει έμφαση στην αφήγηση μύθου, για παράδειγμα παραμύθια με ζώα. Στα Αρχαία αυτό βρίσκει άμεση αντιστοιχία με τον Αίσωπο (*Παῖς Ψεύστης*, *Ἀλώπηξ καὶ Λέαινα*), αφού και στο σχολείο τα παιδιά μαθαίνουν ότι τα ζώα στους μύθους μιλούν και διδάσκουν.

**Μελέτη Περιβάλλοντος Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

Υπάρχουν ενότητες για τα κατοικίδια (πώς τα φροντίζουμε, τι τρώνε, πώς επικοινωνούν), καθώς και για τα ζώα της φύσης, όπου τα παιδιά μαθαίνουν να ξεχωρίζουν τα οικόσιτα και τα κατοικίδια από τα άγρια και να αναγνωρίζουν ποια ζουν κοντά μας. Το σεμινάριο εμπλουτίζει αυτές τις ενότητες με απλές λέξεις και εκφράσεις.

**Έτσι**:

Η θεματική «Τὰ ζῷα» εμπλουτίζει το λεξιλόγιο των παιδιών και «κουμπώνει» άριστα με την ύλη της Γλώσσας και της Μελέτης Περιβάλλοντος.

**Δεκέμβριος: Εἰρεσιώνη, ὁ πρόγονος του Χριστουγεννιάτικου δέντρου**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**
   * Μαθαίνουν λέξεις σχετικές με γιορτές, δώρα, ευχές, που συνδέονται με την καθημερινή εμπειρία τους (Χριστούγεννα).
2. **Κατανόηση εννοιών και αξιών**
   * Συνδέουν τη χαρά της γιορτής με την ευγνωμοσύνη, την προσφορά και την καλοσύνη.
   * Μαθαίνουν ότι η γιορτή στην Ελλάδα είχε και στην αρχαιότητα συμβολισμούς (αφθονία, χαρά, κοινωνία).
3. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**
   * Μέσα από τα κάλαντα εξασκούν ρυθμικό λόγο και απλές φράσεις σε Αρχαία.

**Στόχοι**

* Να γνωρίσουν οι μαθητές το έθιμο της ειρεσιώνης και να το συνδέσουν με τα σημερινά Χριστούγεννα.
* Να μάθουν λεξιλόγιο σχετικό με γιορτές, δώρα και ευχές.
* Να τραγουδήσουν απλά κάλαντα στα Αρχαία και να εκφράσουν ευχές.
* Να αντιληφθούν τη συνέχεια της ελληνικής παράδοσης και τον πολιτιστικό χαρακτήρα των εθίμων.
  + Μαθαίνουν να λένε ευχές στα Αρχαία Ελληνικά, όπως: *εἰς ἔτη πολλά!*

1. **Σύνδεση με πράξη και δημιουργία**
   * Η κατασκευή της ειρεσιώνης δίνει την καλλιτεχνική διάσταση.
   * Τα κάλαντα δίνουν μουσική και θεατρικότητα, ιδανική για ομαδική παρουσίαση.
2. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**
   * Η Γλώσσα Α΄ και Β΄ Δημοτικού περιλαμβάνει ενότητες αφιερωμένες στα Χριστούγεννα: κάλαντα, ευχές, χριστουγεννιάτικες κάρτες. Η Μελέτη Περιβάλλοντος ασχολείται με τις γιορτές και τα έθιμα του τόπου μας. Η εισαγωγή της ειρεσιώνης έρχεται να εμπλουτίσει αυτές τις ενότητες, δίνοντας ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο.
   * Τα παιδιά μιλούν για έθιμα, φτιάχνουν κάρτες, ζωγραφίζουν το δέντρο.
   * Η ειρεσιώνη λειτουργεί ως «πρόγονος» των σημερινών εθίμων, δείχνοντας τη συνέχεια της ελληνικής παράδοσης.

**Η συνέχεια από την Εἰρεσιώνη ως τα Χριστούγεννα**

* **Εἰρεσιώνη στην αρχαιότητα**: Ένα κλαδί ελιάς ή δάφνης, στολισμένο με καρπούς (σύκα, καρύδια, μέλι, κρασί), που το κρατούσαν παιδιά και το περιέφεραν στα σπίτια τραγουδώντας ευχές. Ήταν σύμβολο χαράς, αφθονίας και ευγονίας.
* **Αγερμοί**: Τα παιδιά γύριζαν από σπίτι σε σπίτι, τραγουδούσαν και έπαιρναν φιλέματα. Έτσι έδειχναν την καλή τύχη που έφερνε η ειρεσιώνη.
* **Συνέχεια στον χρόνο**: Στους βυζαντινούς χρόνους τα έθιμα αυτά δεν χάθηκαν. Τα παιδιά πάλι έλεγαν τραγούδια–ευχές από σπίτι σε σπίτι, και οι οικοδεσπότες τους έδιναν γλυκίσματα ή δώρα.
* **Χριστούγεννα σήμερα**:
  + Το **Χριστουγεννιάτικο δέντρο** μοιάζει με την αρχαία ειρεσιώνη: στολισμένο κλαδί με φρούτα/γλυκίσματα στην αρχαιότητα, στολισμένο έλατο με φώτα και μπάλες σήμερα.
  + Τα **κάλαντα** είναι οι ίδιοι αγερμοί, με άλλα λόγια: παιδιά που πηγαίνουν από σπίτι σε σπίτι και φέρνουν ευχές για υγεία και χαρά, παίρνοντας κεράσματα.

**Πολιτιστικός χαρακτήρας του εθίμου**

Η διδασκαλία της ειρεσιώνης δίνει στα παιδιά τη δυνατότητα να καταλάβουν ότι τα Χριστούγεννα στην Ελλάδα είναι συνέχεια μιας παράδοσης χιλιάδων ετών. Το στολισμένο κλαδί της ειρεσιώνης με τα φρούτα και τα δώρα είναι ο πρόγονος του σημερινού χριστουγεννιάτικου δέντρου. Οι αγερμοί των παιδιών που περιέφεραν την ειρεσιώνη από σπίτι σε σπίτι, τραγουδώντας ευχές και παίρνοντας φιλέματα, είναι το πρότυπο των σημερινών καλάντων. Μέσα από αυτή τη σύνδεση τα παιδιά αντιλαμβάνονται ότι οι ίδιες αξίες – χαρά, αφθονία, καλοσύνη, ευχή για υγεία και ευτυχία – συνεχίζουν αδιάκοπα από την αρχαιότητα έως σήμερα. Έτσι καλλιεργείται η πολιτιστική τους ταυτότητα και ο σεβασμός για την ιστορική συνέχεια του ελληνισμού.

**Ιανουάριος: Ἡ οἰκία**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**

* Μαθαίνουν λέξεις όπως *οἶκος, θάλαμος, κλίνη, τράπεζα, κύλιξ, λυχνία*.
* Εξοικειώνονται με βασικούς όρους για τα δωμάτια και τα σκεύη, συνδέοντας την αρχαία οικία με τη δική τους καθημερινή εμπειρία.

1. **Κατανόηση εννοιών και αξιών**

* Εισάγονται στην ιδέα της οικογενειακής ζωής στην αρχαιότητα και συνειδητοποιούν ότι η οικία ήταν κέντρο αγάπης, φιλοξενίας και φροντίδας.
* Ο μύθος της χελώνας που αγαπούσε να μένει στο σπίτι της ενισχύει την αξία της οικιακής θαλπωρής.

**Στόχοι**

* Να γνωρίσουν οι μαθητές τα μέρη της οικίας και τα βασικά σκεύη στα Αρχαία.
* Να περιγράψουν απλά το σπίτι τους και να συνδέσουν τη γλώσσα με την προσωπική τους εμπειρία.
* Να εξασκηθούν σε ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικές με την κατοικία.
* Να κατανοήσουν την αξία της οικίας ως κέντρου οικογενειακής ζωής στην αρχαιότητα και σήμερα.

1. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**

* Μέσα από σύντομους διαλόγους εξασκούν ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικές με την κατοικία: *Ποῦ οἰκεῖς; Ἐν τῇ πόλει. Ἐν τῇ οἰκίᾳ.*
* Εμπλουτίζουν την ικανότητά τους να περιγράφουν απλά το περιβάλλον τους.

1. **Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα**

* Ζωγραφίζουν το σπίτι τους και τοποθετούν επάνω του λέξεις στα Αρχαία για τα δωμάτια και τα σκεύη, ώστε η γλώσσα να συνδεθεί με προσωπικό βίωμα.
* Μέσα από το παιχνίδι με τις κάρτες κατανοούν καλύτερα τη λειτουργία κάθε χώρου και αντικειμένου.

1. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**

* Η θεματική εναρμονίζεται με τις ενότητες της Γλώσσας και της Μελέτης Περιβάλλοντος για το σπίτι, την οικογένεια και την καθημερινή ζωή.
* Ενισχύει την ανάπτυξη λεξιλογίου που σχετίζεται με το άμεσο περιβάλλον του παιδιού, ενθαρρύνει την προφορική περιγραφή και διευρύνει τη γλωσσική τους εμπειρία με την προσθήκη της αρχαίας ορολογίας.

**Πώς «ταιριάζει» με την ύλη της Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

**Από τα σχολικά βιβλία:**

* Στη **Γλώσσα Α΄ Δημοτικού** υπάρχουν ενότητες για το σπίτι και την οικογένεια, όπου τα παιδιά μαθαίνουν να περιγράφουν απλά δωμάτια και δραστηριότητες της καθημερινότητας (π.χ. «στο δωμάτιό μου κοιμάμαι», «στην κουζίνα τρώμε»).
* Στη **Γλώσσα Β΄ Δημοτικού** συναντούν πιο σύνθετα αφηγηματικά κείμενα για τον χώρο της οικίας, με στόχους να εκφράζουν πού ζουν και τι κάνουν μέσα στο σπίτι.
* Στη **Μελέτη Περιβάλλοντος** τα παιδιά μελετούν τον χώρο της οικίας και τις ανάγκες της οικογένειας, μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τα μέρη του σπιτιού και τη χρήση τους.

**Έτσι:**

Το θέμα «Ἡ οἰκία» εμπίπτει στις βασικές ενότητες του σχολικού βιβλίου που αφορούν το άμεσο περιβάλλον του παιδιού. Ενισχύει δεξιότητες όπως η περιγραφή, η κατανόηση απλών αφηγηματικών κειμένων και η προφορική επικοινωνία. Επιπλέον, καλλιεργεί τη σύνδεση ανάμεσα στη δική τους καθημερινότητα και την καθημερινότητα των αρχαίων Ελλήνων, ώστε να συνειδητοποιούν την πολιτιστική συνέχεια.

**Φεβρουάριος: Παῖς, Παίζω, Παίγνια**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**

* Μαθαίνουν λέξεις που σχετίζονται με το σώμα (χείρ, πούς, κεφαλή, ὀφθαλμός), με την κίνηση (βαδίζω, τρέχω, παίζω) και με τα παιχνίδια (σφαῖρα, ἄθυρμα).
* Το λεξιλόγιο συνδέεται με καθημερινές λέξεις (π.χ. ὀφθαλμός - ὀφθαλμίατρος, χείρ - ἐργόχειρον) και εμπλουτίζει τον λόγο τους.

1. **Κατανόηση εννοιών και αξιών**

* Συνειδητοποιούν ότι το παιχνίδι είναι μέσο χαράς αλλά και ανάπτυξης σωματικής δύναμης και συνεργασίας.
* Ο μύθος του Αισώπου *Παῖς Ψεύστης* αναδεικνύει τη σημασία της ειλικρίνειας, βοηθώντας τα παιδιά να καταλάβουν ότι η εμπιστοσύνη χτίζεται με την αλήθεια.

**Στόχοι**

* Να μάθουν οι μαθητές λεξιλόγιο σχετικό με τα μέρη του σώματος και τα παιχνίδια.
* Να κατανοήσουν τη σημασία του παιχνιδιού ως μέσου χαράς, άσκησης και συνεργασίας.
* Να συνδέσουν τη γλώσσα με τη σωματική κίνηση και τη βιωματική μάθηση.
* Να αντιληφθούν την αξία της ειλικρίνειας μέσα από τον μύθο του Αισώπου *«Παῖς Ψεύστης.»*

1. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**

* Εξασκούνται σε απλές προτάσεις όπως *λαβὲ τὴν σφαίρᾳν*, *δράμε ταχέως*.
* Το τραγούδι δίνει ρυθμό και επανάληψη, διευκολύνοντας την προφορική εξάσκηση και τη μνημονική αποτύπωση.

1. **Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα**

* Με τη ζωγραφική και τα παιχνίδια κίνησης (π.χ. δείχνω το χέρι, κινούμαι με τα πόδια, χορεύω), η γλώσσα συνδέεται με το σώμα και το βίωμα.
* Η μάθηση γίνεται βιωματική και χαρούμενη.

1. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**

* Το παιχνίδι και η σωματική δραστηριότητα είναι βασική θεματική στη Γλώσσα και στη Μελέτη Περιβάλλοντος.
* Εντάσσεται επίσης στη Φυσική Αγωγή. Έτσι η διδασκαλία εξυπηρετεί τους στόχους ανάπτυξης λεξιλογίου, κατανόησης εννοιών και καλλιέργειας συνεργασίας.

**Πώς ταιριάζει με την ύλη της Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

**Από τα σχολικά βιβλία:**

* Στη **Γλώσσα Α΄ Δημοτικού** υπάρχουν ενότητες με παιχνίδια και με το σώμα, όπου τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν και να ονομάζουν μέρη του σώματος.
* Στη **Γλώσσα Β΄ Δημοτικού** εμφανίζονται ενότητες όπως «Παίζω με τους φίλους μου» και «Στο προαύλιο», που δίνουν χώρο στην περιγραφή παιχνιδιών και στην αφήγηση εμπειριών.
* Στη **Μελέτη Περιβάλλοντος Α΄ και Β΄** οι μαθητές μελετούν το σώμα τους, μαθαίνουν πώς να το φροντίζουν και συνδέουν το παιχνίδι με την υγεία και την κοινωνική ζωή.

**Έτσι:**

Η θεματική «Παῖς – Παίζω – Παίγνια» εντάσσεται οργανικά στην ύλη του σχολείου, επεκτείνοντας τις ίδιες έννοιες μέσα από την αρχαία γλώσσα. Ενισχύει την προφορική επικοινωνία, τη σύνδεση σώματος και λόγου και καλλιεργεί την αίσθηση ότι το παιχνίδι αποτελεί διαχρονική εμπειρία της παιδικής ηλικίας.

**Μάρτιος: Συμπόσιον - Ἑορτή**

**Οφέλη**

1. **Λεξιλογική ανάπτυξη**

* Μαθαίνουν λέξεις σχετικές με την εορτή και το φαγητό: *ἄρτος, οἶνος, μέλι, κύλιξ, τράπεζα*.
* Εξοικειώνονται με εκφράσεις πρόσκλησης και απάντησης.

1. **Κατανόηση εννοιών και αξιών**

* Αναγνωρίζουν ότι η γιορτή στην αρχαία Ελλάδα ήταν πράξη κοινότητας, χαράς και φιλοξενίας. Μαθαίνουν την αξία της πρόσκλησης και της συμμετοχής.
* Ο μύθος του *Αἰλούρου καὶ τῶν ὀρνέων* τονίζει την ανάγκη προσοχής απέναντι στην απάτη.

**Στόχοι**

* Να μάθουν οι μαθητές λεξιλόγιο σχετικό με την εορτή, το φαγητό και τα σκεύη.
* Να εξασκηθούν σε διαλόγους πρόσκλησης και ανταπόκρισης.
* Να αναγνωρίσουν τη γιορτή ως πράξη κοινότητας, χαράς και φιλοξενίας στην αρχαιότητα.
* Να κατανοήσουν την αξία της προσοχής και της ειλικρίνειας στις κοινωνικές σχέσεις μέσα από τον μύθο.

1. **Επικοινωνιακές δεξιότητες**

* Εξασκούνται σε απλούς διαλόγους πρόσκλησης και ανταπόκρισης: - *ἐλθὲ εἰς τὴν ἑορτήν. - ἔρχομαι χαίρων!*
* Ενθαρρύνονται να αναπαραστήσουν με θεατρικότητα την πρόσκληση σε φίλους.

1. **Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα**

* Η ζωγραφική πρόσκλησης συνδέει τη δημιουργικότητα με την αρχαία γλώσσα.
* Οι κάρτες με τρόφιμα και σκεύη χρησιμοποιούνται σε παιχνίδι «στρώνω το τραπέζι», όπου τα παιδιά λένε στα Αρχαία τι βάζουν πάνω.

1. **Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα**

* Στη Γλώσσα και στη Μελέτη Περιβάλλοντος υπάρχουν ενότητες για τις γιορτές, τα έθιμα και τη φιλοξενία. Τα παιδιά συζητούν πώς οργανώνεται μια γιορτή, ποιους καλούν, τι φαγητά υπάρχουν.
* Η ενότητα αυτή εμπλουτίζει το σχολικό υλικό με αρχαίες λέξεις και φράσεις, συνδέοντας το σημερινό τραπέζι με το αρχαίο συμπόσιο.

**Πώς ταιριάζει με την ύλη της Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

Από τα σχολικά βιβλία:

* Στη **Γλώσσα Α΄ Δημοτικού** υπάρχουν κείμενα με οικογενειακές γιορτές και κεράσματα. Τα παιδιά μαθαίνουν να εκφράζουν χαρά και να χρησιμοποιούν βασικές ευχές.
* Στη **Γλώσσα Β΄ Δημοτικού** υπάρχουν αφηγήσεις σχετικές με γιορτές, επισκέψεις και κοινές δραστηριότητες, όπου τονίζεται η αξία της φιλοξενίας.
* Στη **Μελέτη Περιβάλλοντος** τα παιδιά συζητούν για γιορτές και έθιμα του τόπου τους, και κατανοούν πώς οι γιορτές ενώνουν την κοινότητα.

**Έτσι:**

Το θέμα «Συμπόσιον – Ἑορτή» εντάσσεται οργανικά στις θεματικές του σχολείου για γιορτές και κοινωνική ζωή. Εμπλουτίζει την ύλη με την έννοια του αρχαίου συμποσίου, δείχνοντας τη συνέχεια της κοινότητας και της φιλοξενίας από την αρχαιότητα έως σήμερα. Οι μαθητές κατανοούν ότι το «να καλέσεις κάποιον σε τραπέζι» είναι πανάρχαιη πράξη φιλίας και χαράς.